

大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱

填表說明：

1. 依據大學遠距教學實施辦法第 6 條，各校開授遠距教學課程，應擬具教學計畫，送課程相關委員會研議，提經教務會議通過後實施，並報教育部備查，且應公告於網路上供查詢。
2. 教學計畫大綱如下，課程教學計畫連結網址，請填入教育部「大學校院課程網」或「技職校院課程網」之「課程大綱」欄位，且能有效連結閱覽，才予以備查。
3. 本件提報大綱為基本填寫項目，實際撰寫內容格式，學校可依需求進行調整設計。

學校名稱：國立臺南大學

開課期間：104學年度第2學期（本學期是否為新開設課程：是 否）

壹、課程基本資料（有包含者請於打

1.	課程名稱	休閒地理
2.	課程英文名稱	Leisure Geography
3.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學主播學校
4.	授課教師姓名及職稱	王志明副教授
5.	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6.	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	通識教育中心
7.	課程學制	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 學分學程
8.	部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input checked="" type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	2
14.	每週上課時數	0.56 小時(平均每週面授時數)
15.	開課班級數	1
16.	總修課人數	50
17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18.	課程平台網址 (非同步教學必填)	http://moodle.nutn.edu.tw/moodle
19.	教學計畫大綱檔案連結網址	http://moodle.nutn.edu.tw/moodle/pluginfile.php/86/mod_forum/post/1660/103-2-106096.pdf

貳、課程教學計畫

序	項 目	說 明																																																									
一	教學目標	<p>一、教學目標：擴展地理學的範疇，由傳統的礦產、製造業與貿易等資源轉移至今日的觀光遊憩與景觀等『適意資源』概念；畢竟觀光事業已經超越許多一、二級產業而成為全球最重要的產業之一。</p> <p>二、針對適意資源中的景觀資源，深入探討景觀的欣賞、景觀評估和景觀生態。</p> <p>三、休閒與地理的關係，除了觀光遊憩等戶外活動與環境之外，室內活動也佔了一半，地理學長期關注戶外的環境，事實上藝文活動也有其地理性，舉凡舞蹈、繪畫、音樂等，文學地理在 60 年代已經出現在文獻上；本課程則收集較多的世界音樂做音樂欣賞與分析，藉以開拓中小學教師的視野，使之從地理的角度看音樂；另一方面又思考音樂與文化地理的關係。</p> <p>四、音樂地理至少有音樂文化區、音樂傳播、音樂與環境和音樂景觀四方面加以探討。</p> <p>五、今日是重視休閒的年代，我們要屏除『戲無益』的觀念，休閒是有助於創造力的，教師不再是教書匠，它需要啟發學生，是極具挑戰創造力的事業，因此，休閒對教師而言就更顯出其重要性。本課程的核心價值之一就是討論休閒的概念。</p>																																																									
二	適合修習對象	大學部學生																																																									
三	課程內容大綱	<p>每週次的授課內容及授課方式如下：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>授課內容</th> <th>授課方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>休閒的意義(9/17)</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>休閒與工作</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>休閒與人格</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>休閒與婚姻</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>休閒體驗</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>休閒知識</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>景觀</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>考前複習(11/5)</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>期中考(11/12)</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>景觀</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>景觀評估</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>遊客衝擊</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>藝術地理</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>美洲音樂</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>歐洲音樂</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>亞洲音樂</td> <td>非同步遠距教學</td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>考前複習</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>18</td> <td>期末考(6/18)</td> <td>面授</td> </tr> </tbody> </table>	週次	授課內容	授課方式	1	休閒的意義(9/17)	面授	2	休閒與工作	非同步遠距教學	3	休閒與人格	非同步遠距教學	4	休閒與婚姻	非同步遠距教學	5	休閒體驗	非同步遠距教學	6	休閒知識	非同步遠距教學	7	景觀	非同步遠距教學	8	考前複習(11/5)	面授	9	期中考(11/12)	面授	10	景觀	非同步遠距教學	11	景觀評估	非同步遠距教學	12	遊客衝擊	非同步遠距教學	13	藝術地理	非同步遠距教學	14	美洲音樂	非同步遠距教學	15	歐洲音樂	非同步遠距教學	16	亞洲音樂	非同步遠距教學	17	考前複習	面授	18	期末考(6/18)	面授
週次	授課內容	授課方式																																																									
1	休閒的意義(9/17)	面授																																																									
2	休閒與工作	非同步遠距教學																																																									
3	休閒與人格	非同步遠距教學																																																									
4	休閒與婚姻	非同步遠距教學																																																									
5	休閒體驗	非同步遠距教學																																																									
6	休閒知識	非同步遠距教學																																																									
7	景觀	非同步遠距教學																																																									
8	考前複習(11/5)	面授																																																									
9	期中考(11/12)	面授																																																									
10	景觀	非同步遠距教學																																																									
11	景觀評估	非同步遠距教學																																																									
12	遊客衝擊	非同步遠距教學																																																									
13	藝術地理	非同步遠距教學																																																									
14	美洲音樂	非同步遠距教學																																																									
15	歐洲音樂	非同步遠距教學																																																									
16	亞洲音樂	非同步遠距教學																																																									
17	考前複習	面授																																																									
18	期末考(6/18)	面授																																																									

序	項 目	說 明
四	教學方式	<p>(有包含者請打✓，可複選)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>1. 提供線上課程主要及補充教材</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>2. 提供線上非同步教學</p> <p><input type="checkbox"/>3. 有線上教師或線上助教</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>4. 提供面授教學，次數：5 次，總時數：10 小時</p> <p><input type="checkbox"/>5. 提供線上同步教學，次數：0 次，總時數：0 小時</p> <p><input type="checkbox"/>6. 其它：(請說明)</p>
五	學習管理系統	<p>呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓，可複選)</p> <p>1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 個人資料</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊</p> <p><input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能</p> <p>2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能</p> <p><input type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢</p> <p><input type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈</p> <p><input type="checkbox"/> 學習資訊</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區)</p> <p><input type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現</p> <p><input type="checkbox"/> 其他相關功能 (請說明)</p>
六	師生互動討論方式	<p>(包括教師時間、E-mail 信箱、對應窗口等)</p> <p>E-mail 信箱：w0303@mail.nutn.edu.tw</p> <p>Office hours：星期一第 7-8 節 星期二第 4-5 節</p>
七	作業繳交方式	<p>(有包含者請打✓，可複選)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>1. 提供線上說明作業內容</p> <p><input type="checkbox"/>2. 線上即時作業填答</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3. 作業檔案上傳及下載</p> <p><input type="checkbox"/>4. 線上測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5. 成績查詢</p> <p><input type="checkbox"/>6. 其他做法 (請說明)</p>
八	成績評量方式	<p>1. 平時(勤惰、作業和分組討論) 50 %</p> <p>(1) 出席狀況、上網狀況 20 %</p> <p>(2) 作業撰寫 15 %</p> <p>(3) 分組討論 15 %</p> <p>2. 期中考 25 %</p> <p>3. 期末考 25 %</p>

序	項 目	說 明
九	教科書或參考用書	<p>主要讀本</p> <p>王志明(2009) 休閒地理 台北:麗文文化</p> <p>參考書籍:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.林東泰休閒教育與其宣導策略之研究 台北:師大書院 1992 2.李銘輝 觀光地理 台北:揚智文化 1990 3.Alister Mathieaon&Geoffrery Well , Tourism: physical, economic and social impact Nem York:Longman 1982 4.Jay S.Shivers and Lee I. deLisle, The Story of Leisure ,Human Kinetics ,USA, 1997.
十	上課注意事項	自備電腦及網路連線